

# Gallavin et Mané

I Refuse to Choose  
Infinite Longing



*Elle l'aime...*

*Il l'aime...*

*Mais il en aime un autre...*

## Communiqué de presse :

**Ménage à trois : un modèle possible ? Gallavin et Mané explorent les méandres du polyamour dans leur création originale « I Refuse to Choose ».**

Gallavin et Mané publient le 4 avril 2016 *I Refuse to Choose* et *Infinite Longing*, deux titres originaux issus de leur première collaboration. Ces titres sont disponibles sur les plateformes de téléchargement (iTunes, etc.), ainsi que sur cd depuis [www.gallavin.com](http://www.gallavin.com).

*I Refuse to Choose* trace l'histoire d'un couple tourmenté par les besoins émotionnels et sexuels multiples du conjoint. Ce dernier entretient une double relation et refuse de choisir entre sa bien aimée et son amant. Cette dernière se sent piégée et ne sait quoi choisir : le quitter ou accepter.

Son clip vidéo est également disponible le 4 avril 2016 sur Internet à l'adresse : [www.youtube.com/user/MrGallavin](http://www.youtube.com/user/MrGallavin).

## Les artistes :

Gallavin est un chanteur de jazz d'un genre nouveau. Dès son premier album *Mad about the Boy*, il affiche une voix politique et poétique. Inspiré par l'engagement de Nina Simone contre les discriminations raciales, Gallavin produit un premier album orienté qui raconte l'histoire et l'influence de l'homosexualité dans le jazz. Il se positionne au-delà des stéréotypes de Crooner et de Diva et rend aux œuvres d'auteurs de jazz homosexuels – tels que Cole Porter, Billy Strayhorn ou Noël Coward – leur essence et leurs intentions originelles. Il ouvre de nouveaux champs d'interprétation des grands classiques du jazz vocal, et s'octroie une liberté rare dans ses inspirations qui forment et définissent son univers. Sa collaboration avec Mané s'articule dans la continuité de son deuxième album *So Sad the Songs*.

Mané est une chanteuse auteur/compositrice/interprète originaire de Lausanne. Elle écrit et compose ses premières chansons au piano à l'âge de 12 ans et une fois la maturité en poche, décide de se consacrer pleinement au chant. Elle travaille ses compositions et la pose de voix avec son coach vocal Robin de Haas, ainsi que l'harmonie, le solfège et l'expression scénique avec la chanteuse Jyaleen. Sa musique se développe peu à peu en un style pop/électro, influencée par des artistes tel que Demi Lovato, Sia, Jessie J, etc. Mané prépare également la sortie de son premier E.P, prévu tout prochainement.

#### **Crédits :**

##### **I Refuse to Choose :**

Musique : Mané, Pierre Sottas, Jerry Léonide, Marc Champot

Paroles : Mané et Gallavin

Arrangements : Mané, Pierre Sottas, Jerry Léonide, Marc Champot

Production : Gallavin et Alzac Studio

Clip vidéo : Daniel Wyss et Bastien Genoux

##### **Infinite Longing :**

Musique : Mané

Paroles : Mané

Arrangements : Mané, Pierre Sottas, Jerry Léonide, Marc Champot

Production : Gallavin et Alzac Studio

#### **Contacts :**

<http://www.gallavin.com>

<http://www.mane-music.com>

Email : [steven.gallavin@gallavin.com](mailto:steven.gallavin@gallavin.com)

Téléphone : + 41 76 388 50 45